



**THE
DANDY
IS
DEAD**

Produkt-Information

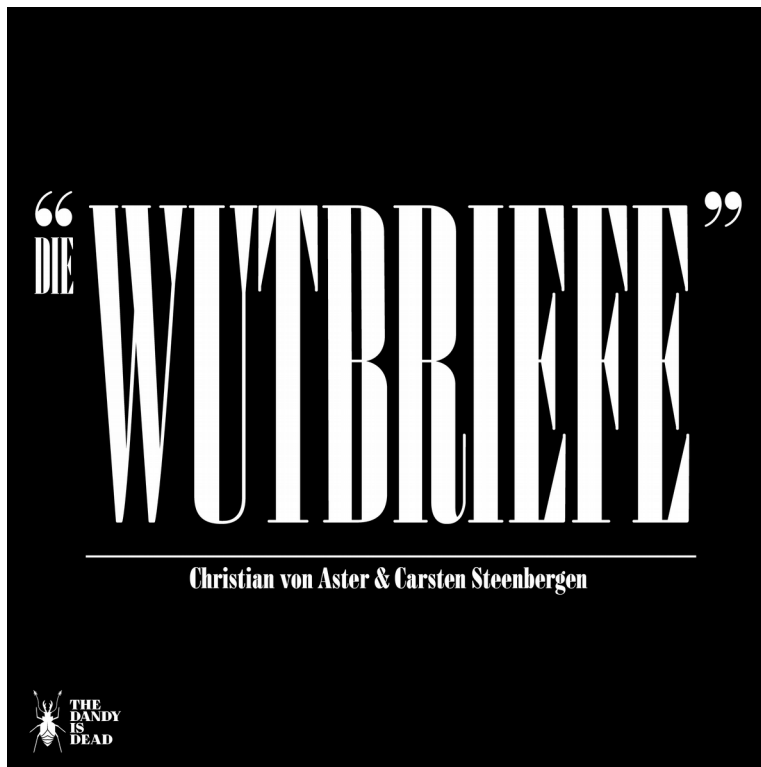
24. Oktober 2018



DIE WUTBRIEFE

ein portofreier Ausnahmezustand
als Hörspiel in 16 Kapiteln

Erhältlich ab dem 01. Dezember 2018



„Ich bin zutiefst erschüttert. Traurig.
Ich habe an Sie geglaubt.
So wie die Sternenswinger.
Und Gotthold Gleim der Jüngere.
Aber so etwas ist Ihnen ja egal.
Dass Sie sich nicht schämen.
Pfui.“



Inhalt:

Bernt Klötzke und Timo von Spitz – zwei Autoren, die ihre besten Zeiten schon längst hinter sich gelassen haben – treffen aufeinander. In Form eines privaten Briefwechsels, der Eskalationskomödie, Verschwörungsunsinn und einen wahnwitzigen Twist in sich vereint. Und der auch vor dem Europäischen Gerichtshof für Menschenrechte, einem Beinahe-Krieg zwischen Spanien und Marokko, sich an nackt an Steinen reibenden Schamanen und aggressiven Pilzen nicht Halt macht.

Oder, wie der Tontechniker beim Abmischen der Aufnahmen sagte: „Wie soll ich denn da arbeiten?“

70 Minuten feinsten Irrsinn.

Viel Vergnügen.



(Bernt Klötzke und Timo von Spitz – eins der seltenen gemeinsamen Pressefotos)



Die Autoren:

DIE WUTBRIEFE wurden geschaffen von Christian von Aster und Carsten Steenbergen.

Christian von Aster ist Schriftsteller, Regisseur und Drehbuchautor. Er verfasste elf Novellen und Romane, elf Bände mit Erzählungen, einige Kinderbücher, Sachliteratur, unzählige Kurzgeschichten für Anthologien, ist selbst auch als Herausgeber, Schauspieler und Sprecher tätig – und kümmert sich daneben auch noch allerlei andere kreative Seitenprojekte. Seine Werke wurden mit dem Micromovie Awards von Studio Universal 2000 und beim Lovecraft Reminiszenz Wettbewerb 2002 ausgezeichnet. 2006 erhielt er den CABINET Kabarettpreis, 2012 wurde sein Roman „Der letzte Schattenschnitzer“ mit dem Seraph als bester phantastischer Roman ausgezeichnet.

In **DIE WUTBRIEFE** wird er zu **Bernt Klötzke**, den er auf der Bühne darstellt und **in der Hörspiel-Version selbstverständlich auch selbst spricht.**

Carsten Steenbergen ist Roman- und Drehbuchautor. Er schreibt Hörspiele bzw. Hörbücher und Romane aus der großen Bandbreite des phantastischen Genres. Dazu Thriller und Krimis, skurrile Erzählungen und Kindergeschichten. Carsten Steenbergen wurde in 2008, 2009 und 2010 für den Deutschen Phantastik Preis nominiert, 2013 für den Kurd-Laßwitz-Preis für seine Steampunk-Kurzgeschichte "Im Auftrag der Krone". Sein erster Roman „Tiefes Land“ erschien 2012 und hielt sich über drei Wochen auf Platz 1 der Amazon-Bestenliste. Er ist Gründungsmitglied des „Phantastik-Autoren-Netzwerk (PAN e.V.)“.

In **DIE WUTBRIEFE** wird Steenbergen u.a. zu **Timo von Spitz**, den er auf der Bühne darstellt und **in der Hörspiel-Version selbstverständlich auch selbst spricht.**



Technische Details:

Christian von Aster und Carsten Steenbergen
DIE WUTBRIEFE

Mit den Stimmen von:

Sabine Kiehn (als Ansagerin)
Christian von Aster (als Bernd Klötzke)
Germaine Paulus (als Prof. Dr. Emilia van Granten)
Sandra Steenbergen (als Richterin Olivia Patte-Mullen)
Regina Schleheck (als Mutter von Spitz)
Detlef Tams (Prof. Dr. Harro Würmli)
Carsten Steenbergen (als Timo von Spitz und einige andere)

erhältlich als CD (DigiSleeve) und Download

Länge:
71 Minuten

UVP:
9,90 € (CD)
7,99 € (Download)

*

Das Hörspiel **DIE WUTBRIEFE** ist eine Co-Produktion von
The Dandy is Dead Publishing House
und
Barhill Records

Das Buch und die Box-Sonder-Edition **DIE WUTBRIEFE**
sind erschienen bei
The Dandy is Dead Publishing House
© 2018



thedandyisdead.de
barhillrecords.de

*
*
*