



## „Growing Up Is A Mess“ (26.03.2021)



Nach ihrer zweiten Platte „Dinner For Sinners“ (2018) steht nun das neue Album des Saarbrücker Skatelpunk-Quintetts in den Startlöchern: „Growing Up Is A Mess“. Dieses ist sowohl eine Würdigung als auch ein Abschied von der eigenen Vergangenheit - eine Coming Of Age-Platte, die sich das Erwachsenwerden genauso wie gesellschaftskritische Themen vorknöpft. Clever und unverhohlen verhandeln „New World“ und „An Apology“ aktuelle politische Themen wie die Klimakrise und die Folgen des Kapitalismus, während „21“ das Gefühl beschreibt, im digitalisierten 21. Jahrhundert aufzuwachsen.

Die Sidewalk Surfers rechnen mit einigem ab, was heutzutage verkehrt läuft und verlieren dabei trotzdem nie ihren jugendlichen Leichtsinn aus den Augen. Mit „Drunk Together“ oder „Porta Potty Anthem“ liefern sie abermals den Soundtrack für einen feuchtföhlichen Sommer im Skatepark oder auf dem nächsten (Post-Corona-)Festival. Neben Tracks, die die Jugend feiern, darf auch eine gewisse Portion Teenage Angst nicht fehlen - ob es um „Losers“ geht, die im Keller abhängen oder um das ständige Auf und Ab der Gefühle, das in „Rapid“ besungen wird - auf diesem Album werden sich sowohl die Kids der 90er als auch heutige Generationen wiederfinden können.

---

After their second album "Dinner For Sinners" (2018), the new album of the Saarbrücken skatelpunk quintet is now in the starting blocks: "Growing Up Is A Mess". This is both a tribute and a farewell to their own past - a coming-of-age record that takes a closer look at growing up and at socially critical topics. Cleverly and blatantly, "New World" and "An Apology" negotiate current political issues such as the climate crisis and the consequences of capitalism, while "21" describes the feeling of growing up in the digitalized 21st century.

Sidewalk Surfers settle up for some of what is wrong today and yet never lose sight of their youthful recklessness. With "Drunk Together" or "Porta Potty Anthem", they once again provide the soundtrack for a humid summer in the skate park or at the next (post-Corona-)festival. In addition to tracks celebrating youth, a certain amount of teenage anxiety should not be missing - whether it's about "Losers" hanging out in the basement or the constant ups and downs of emotions that are sung about in "Rapid" - this album will be able to reflect the kids of the 90s as well as today's generations.

**For fans of Bouncing Souls, Randy, Dune Rats**

Formats: LP; Digifile CD; Digital  
Label: Barhill Records  
Catalogue No.: BHR030  
Distribution: Cargo Records  
EAN: 4251423500950 (LP, blue)  
4251423501070 (LP, orange)  
4251423500967 (CD)  
4251423500974 (Digital)

**Tracklist:**

1. 21
2. Anything, Anything (Dramarama-Cover)
3. New World
4. Too Much
5. An Apology
6. Drunk Together
7. Growing Up
8. Blindfolded
9. Passion (ft. Magic Kötti)
10. Losers
11. Rapid Cycling
12. Porta Potty Anthem

Produced, mixed and engineered by Phil Hillen at SU2 Studios. Mastering by Phil Hillen. Artwork by Dismay Design. LP manufactured by Flight13 Duplication.

**Band:**

Pecko: vocals, guitar  
Kiwi: vocals, guitar  
Kinzi: guitar  
Dende: drums  
Chris: organ

**Fotos:** Elena F. Barba

**Presskit:** <http://barhillrecords.de/press/>

**Links:**

[https://linktr.ee/sidewalksurfers\\_official](https://linktr.ee/sidewalksurfers_official)

**Press:**

Rookie/Jürgen (Print/Online)  
[promotion@rookierecords.de](mailto:promotion@rookierecords.de)

mmp/Andreas (Radio)  
[ab@mutemusicpromotion.de](mailto:ab@mutemusicpromotion.de)